

DAG VAN DE TRAJECTBEGELEIDER

Uitnodiging

SPI & CULTUUR : de kunst van de ontmoeting

Beste partner,

Op **dinsdag 15 oktober 2024** nodigen Tracé Brussel en FeBisp je van harte uit voor de jaarlijkse **Dag van de Trajectbegeleider**. Dit jaar duiken we in het thema "**SPI & CULTUUR: De kunst van de ontmoeting**" en richten we de schijnwerpers op de culturele sector. Samen verkennen we drie boeiende invalshoeken:

- Cultuur als hefboom voor emancipatie bij de begeleiding van kwetsbare doelgroepen.
- De cultuursector als werkgever
- Creatieve en artistieke methodieken als instrument in begeleiding.

Aan de hand hiervan willen we beide sectoren met elkaar laten kennismaken en ontdekken we hoe we elkaar kunnen inspireren en ondersteunen.

Na een korte inleiding en toelichting over de culturele sector bieden we zowel in de voor- als in de namiddag telkens 4 workshops aan waaruit je telkens 1 kan kiezen. In de voormiddag focussen we ons op bestaande werkpraktijken en getuigenissen waarbij beide sectoren elkaar kruisen. In de namiddag nodigen we je uit om in een creatief bad te stappen en kennis te maken met een aantal werkmethodes die inspirerend kunnen zijn, ook voor de eigen werkpraktijk. Het volledige programma vind je verder.

INSCHRIJVEN

Inschrijven kan t.e.m. 11/10/24 en via [deze link](#) naar het inschrijvingsformulier. We vragen een **bijdrage van 15€ per deelnemer**, te betalen voor 11/10/24 op volgend rekeningnummer **BE66 0682 4661 443 GKCCBEBB** en mits vermelding van volgende mededeling: ***Dag van de Trajectbegeleider 2024_je naam & voornaam.***

Je inschrijving is pas definitief als het inschrijvingsgeld betaald is.

We kijken er alvast naar uit jullie dan te ontmoeten.

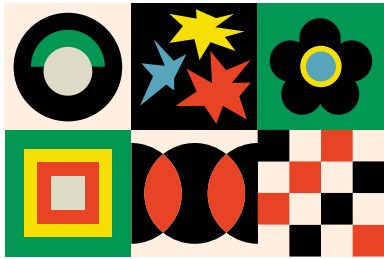
Een organisatie van:



FeBISP

Met de steun van:





DAG VAN DE TRAJECTBEGELEIDER

Programma

Dinsdag 15 oktober 2024

LOCATIE

GC Pianofabriek - Fortstraat 35, 1060 Sint-Gillis

PROGRAMMA:

9:00-9:30	Onthaal
9:30-9:45	Inleiding
9:45-10:30	Kennismaking met de cultuursector: Brigitte Neervoort - RAB/BKO
10:30-10:45	Pauze
10:45-12:30	Workshops : bruggen slaan tussen SPI en Cultuur
12:30-14:00	Lunch
14:00-16:00	Workshops: creatieve methodieken

Meer info over de workshops vind je verder.

We installeren tijdens deze dag ook een '**inspiratietafel**'. Heb je informatie (bv. flyers) die je binnen deze context graag wil delen met de andere deelnemers, aarzel dan niet om een aantal exemplaren achter te laten op onze inspiratietafel.

Voor meer info en vragen ken je terecht bij:

Roos Pauwels (NL): roos.pauwels@tracebrussel.be - 0479 16 47 00

Sébastien Fernandez (FR): fernandez@febisp.be - 02 537 72 04



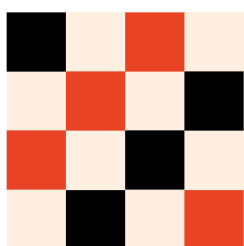
DAG VAN DE TRAJECTBEGELEIDER

Workshops

Je kan zowel in de voormiddag als in de namiddag telkens aan één workshop deelnemen. In het inschrijvingsformulier kan je je orde van voorkeur doorgeven. We houden in de mate van het mogelijke rekening met deze keuze. We brengen je vanaf 11 oktober per mail op de hoogte van de verdeling van de workshops.

VOORMIDDAG: 10:45-12:30 - WORKSHOPS : BRUGGEN SLAAN TUSSEN SPI EN CULTUUR

De workshops in de voormiddag bieden een unieke inkijk in diverse initiatieven die de SPI-sector verbinden met de culturele sector. Van het verkennen van een werkervaringstraject tot het uitdagen van je denkwijze over cultuurparticipatie en de rol die dit kan spelen in begeleidingstrajecten.



WORKSHOP 1:

“Roadies” - filmvertoning met nagesprek coaches en deelnemers

Art2Work - NL/FR

Als echte « roadies » legt een groep Brusselse jongeren elke dag 200 km af om het hoofdpodium van het festival Pukkelpop op te bouwen. Deze ervaring is voor hen een kans om te leren samenwerken. Tijdens het werk delen ze ook hun vragen en gaan ze op weg naar hun toekomst, elk met hun eigen bagage.

Hoe vinden deze Brusselse jongeren van vandaag hun weg in de wereld en op de arbeidsmarkt? Wat is belangrijk in hun werkervaring? Wat zijn de verwachtingen en de dromen?

En wat betekent dat specifieke werk op die festivals en in die theaterzalen waar ze een jaar werkervaring opdoen? Hoe kunnen ze dit gebruiken in hun verdere toekomst?

WORKSHOP 2:

Culturele democratie & culturele democratisering

CEMÉA - FR

Cultuur is veel meer dan iets om simpelweg te consumeren; het is een krachtig middel voor expressie, zelfreflectie en het bepalen van je positie in de wereld. Iedereen heeft de mogelijkheid om actief deel te nemen en zo bij te dragen aan een evolutie van cultuurconsumptie naar een échte culturele democratie. Tijdens de CEMÉA-workshop (Centres d'Entraînement aux Méthodes d'Éducation Active) verkennen we de rol van cultuur in opleidingen en ontdekken we hoe cultuur kan worden ingezet als instrument voor emancipatie, participatie en betrokkenheid.

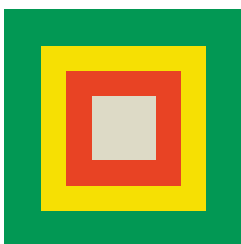




DAG VAN DE TRAJECTBEGELEIDER

Workshops

VOORMIDDAG: 10:45-12:30 - WORKSHOPS : BRUGGEN SLAAN TUSSEN SPI EN CULTUUR



WORKSHOP 3:

Culturele interesses en talenten ontdekken

LASSO vzw - NL/FR

In gesprek gaan over kunst en cultuur is niet altijd evident. Om hierbij te helpen ontwikkelde Lasso de gesprekmethode BabbelArt Box, een tweetalige (NL-FR) tool om te peilen naar de culturele motivaties, drempels, talenten en interesses van een groep.

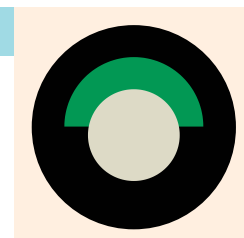
Je krijgt inspiratie omtrent de vele toepassingsmogelijkheden en tijdens deze workshop ontdek je hoe je deze methode ook binnen een andere context kan inzetten om zoveel mogelijk waardevolle input te krijgen waarmee je met jouw doelgroep verder aan de slag kan gaan.

WORKSHOP 4:

Cultuur gebruiken als hefboom in socioprofessionele inschakeling en ondersteuning van doelgroepen

Art & Publique / Valérie Kurevic - FR

Valérie Kurevic, trainer en directeur ISP bij Arts&Publics, deelt haar expertise over de effectieve integratie van cultuur in trainingsprogramma's. Tijdens deze sessie verken je innovatieve benaderingen voor het gebruik van cultuur als instrument voor ontwikkeling en socio-professionele inschakeling".



TUSSEN 12U30 EN 14U00 BIEDEN WE EEN LUNCH AAN.

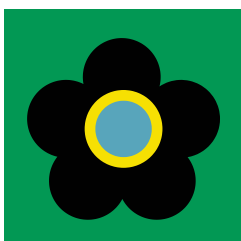


DAG VAN DE TRAJECTBEGELEIDER

Workshops

NAMIDDAG: 14:00-16:00 - WORKSHOPS : CREATIEVE METHODIEKEN

In de namiddag nodigen we je uit om in een creatief bad te stappen en kennis te maken met een aantal werkmethodes die inspirerend kunnen zijn, ook voor de eigen werkpraktijk. Laat de creatieve zelf in je los en ontdek hoe artistieke en creatieve methodieken een instrument in begeleiding kunnen zijn en een beter inzicht kunnen verschaffen in persoonlijke competenties en interesses. Iets wat ook voor de socio-professionele inschakeling van belang kan zijn.



WORKSHOP 1:

“Alors on bouge”

Art2Work / Adnane Lamarti - NL/FR

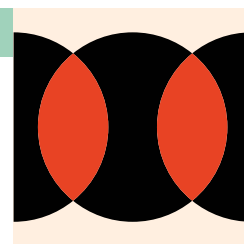
Zoals tijdens de verschillende trajecten COACH2START, DIRECT2START en TECHNICS2START die Art2Work aanbiedt, neemt Adnane alle deelnemers mee in een workshop die een impact heeft op de groepsdynamiek en iedereen uitdaagt om te bewegen en te spreken, om “poses” in te nemen en zich te “tonen”. Een ijsbreker om de eerste persoonlijke aspecten te tonen in een proces van persoonlijke ontwikkeling.

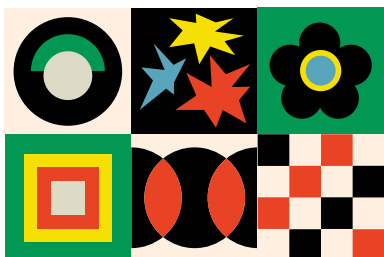
WORKSHOP 2:

Artistieke expressie: Kennismaking met houtskool of oliepastel

CEMEA - FR

Wil je nieuwe vormen van artistieke expressie ontdekken? Doe mee aan de workshop van CEMÉA (Centres d'Entraînement aux Méthodes d'Éducation Active) voor een kennismaking met houtskool of oliepastel. Op het programma: een onderdompeling in groepscreatie, waarbij je je relatie met het materiaal, de artistieke benadering en de manier om de werken te verbeteren zult verkennen. Het is een ervaring die je met je mee wilt nemen, zodat je deze kunt overdragen naar andere contexten, rekening houdend met de facilitaire omstandigheden die nodig zijn om de deelnemers te ondersteunen.

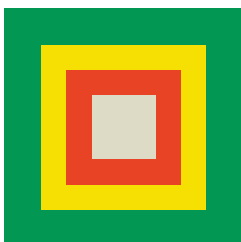




DAG VAN DE TRAJECTBEGELEIDER

Workshops

NAMIDDAG: 14:00-16:00 - WORKSHOPS : CREATIEVE METHODIEKEN



WORKSHOP 3:

Initiatie theatrale methodieken

To be confirmed - NL

Tijdens deze workshop maak je kennis met verschillende theaterwerkvormen die de creativiteit, fantasie en het zelfvertrouwen stimuleren. De ervaring leert dat toneelspel een verrassende kant van onszelf en de ander naar boven brengt en deze workshop toont hoe dit ook boeiend en zinvol kan zijn in je professionele relatie met een ander.

WORKSHOP 4:

Introspectieve schrijfworkshop gericht op socio-professionele inschakeling

Art & Publique - FR

Neem deel aan een introspectieve schrijfworkshop onder leiding van Guillaume Sorensen, schrijver, schrijfworkshop facilitator en voormalig integratiewerker bij Arts&Publics, speciaal ontworpen om socio-professionele integratie te ondersteunen.

Deze workshop nodigt je uit om je gedachten en ervaringen te verkennen door middel van schrijven, waardoor je een beter inzicht krijgt in je sterke punten, ambities en eventuele obstakels die je tegenkomt. Deze introspectieve aanpak geeft je handvatten die je kunt toepassen in je professionele praktijk om je publiek te ondersteunen.

